

PRODUCCIÓN EDITORIAL (RD 1213/2009)

| FAMILIA PROFESIONAL : Artes Gráficas | | | |
|--------------------------------------|-----------|-----------|------------------------------|
| NIVEL | 3 | CÓDIGO | ARGN0109 |
| DURACIÓN DE LA FORMACIÓN ASOCIADA: | 540 horas | NORMATIVA | RD 1213/2009 |

| UNIDADES DE COMPETENCIA | | MÓDULOS FORMATIVOS | | | |
|-------------------------|--|--------------------|--|-------|--|
| Código | Denominación | Código | Denominación | Horas | Unidades Formativas |
| UC0204_3 | Planificar la producción a partir del análisis de las especificaciones de los originales | MF0204_3 | Planificación de la producción editorial | 110 | - UF0248: Planificación del producto editorial (70 horas) - UF0249: Elaboración del presupuesto (40 horas) |
| UC0205_3 | Controlar la calidad del producto, a partir de las especificaciones | MF0205_3 | Gestión y control de la calidad | 150 | - UF0250: Especificaciones de calidad en preimpresión (50 horas) - UF0251: Especificaciones de calidad de la materia prima (40 horas) - UF0252: Especificaciones de calidad en impresión, encuadernación y acabados (60 horas) |
| UC0206_3 | Gestionar la fabricación del producto gráfico | MF0206_3 | Gestión de la fabricación del producto gráfico | 120 | - UF0253: Contratación y supervisión de trabajos de preimpresión (40 horas) - UF0254: Contratación y supervisión de trabajos de impresión, encuadernación, acabados y gestión de materias primas (50 horas) - UF0255: Análisis y control de la desviación presupuestaria del producto editorial (30 horas) |
| | | MP0060 | Módulo de prácticas profesionales no laborales de Producción editorial | 160 | |

| Correspondencia con títulos de Formación Profesional / Normativa | Requisitos necesarios para el ejercicio profesional | Certificado de Profesionalidad derogado |
|--|---|---|
| Técnico Superior en Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia <ul style="list-style-type: none"> Real Decreto 174/2013, de 8 demarzo | | |